

学校給食センター建設について

議員 令和元年第1回定期例会で、市長は、施設見直しに当たっては、これまでの議員の意見などを踏まえ、総合的な判断をしなければならないと考えていると、また平成31年度の施政方針でも、学校給食センターの建設について現在、設計業務を進めていたが、市民の皆様や議員の指摘を受け、設計の内容、供用開始時期を含めて見直しを行っておりますとある。



田中次廣議員

## 給食センターは既存の口之津、深江のセンターと新センターの3カ所での運用をすべきでは

市長/検討した上で1センターとすることが適当との結論である。

議員 議員への説明で新センターへの統合の時期、建設費、運営費を考慮し1センターとすることが適当との結論に達したとのことだが、私は建設費、運営費だけではなく、食育、地産地消、納入業者等々、決定するに当たっては、まだ検討しないことなどがある。この様なことを十分検討した上で、そういう結論を出すべきと

市長 そういうことで今回提案をさせていただいて

見直すということについて、それを御破算にするということではなくて、検討を加えると、そういう考え方を持つており発言したところである。

市長 見直すということは、それぞれの段階で、関係者の皆さん方と一緒に上げてきたということについて、それを御破算にするということではなくて、検討を加えると、そういう考え方を持つており発言したところである。



アートビレッジ・シラキノ

## アートビレッジ・シラキノについて

議員 昨年9月3日に開所して1年経過したが、

教育次長 現在も3名の若手版画家がアートビレッジ・シラキノに滞在し、創作活動を行ながれ、また利用者は。

議員 シラキノに滞在し、創作活動を行ながら体験型講座などを開催してお

り、7月には市内小・中学校の教員を対象にした銅版画のワークショップ、体験型講座を実施している。

設からことしの3月まで

1,759名で、今年度は8月末までに351名となっている。

議員 國の補助事業を活用しており、国庫補助金が80%、県補助金が8%、市が12%で実施している。

教育次長 史跡の公有化の費用はどこから捻出しているのか。



中村哲康議員

## 原城跡の史跡の公有化についての考えは

教育次長/史跡を保護、保全、活用するために史跡全体の公有化を目指している。

も税金を投入しているのであれば、料金を徴収すべきではないのか。

地域振興部長 現時点では特段、経常的にかかる経費はない。