

質問回答について

業務名：原城跡ガイダンス施設展示基本設計業務委託

質 問	回 答
○説明書 P9 企画提案書の記載要項について審査項目①、②があります。①は様式6、7のみに記載することを想定されていますか？もしくは、様式6、7に記載した上で、企画提案書(様式任意)にも補足情報等を記載することを想定されていますか？	○様式6、7のみに記載することを想定しています。ただし、提案書の上限枚数を上回らない範囲で、補足情報等の記載が必要な場合などは企画提案書(様式任意)に記載することは可能とします。
○説明書 P9 企画提案書の記載要項②(d)「展示製作費概算費用」について、展示基本・実施設計及び展示工事を含んで総額2億円(税込み)を目安とする、という理解で良いでしょうか？	○展示制作(工事)費のみで180,000千円(税抜き)を想定しており、基本・実施設計は含まない想定です。
○説明書 P9 企画提案書の記載要項②(d)«条件等»「デジタルアーカイブ化の活用」においては、資料の画像データを支給いただき、その活用手法(プログラム・機材)については展示基本設計にて検討を行うという理解で良いでしょうか？	○そのとおりです。
○別添の原城跡等展示基本計画策定業務委託報告書の5、12ページの内容が、南島原市フィールドミュージアム基本計画書 P20 の展示構成(イメージ)に相当するという理解でよろしいでしょうか。	○展示構成(イメージ)は、「原城跡等展示基本計画」の12ページが相当します。なお、本業務委託に関しては、「原城跡等展示基本計画」の基本方針など、全体的な考え方を踏まえた提案となるようご注意ください。
○南島原市フィールドミュージアムとは、文化資源としての地域の史跡や観光拠点をサテライトミュージアムと捉え、南島原市全域をミュージアム	○ホームページ上に資料を追加しますので、「南島原市フィールドミュージアム基本計画」の第1章から第3章、第5章をご参照く

とし、回遊を促進させる等と理解するが、その目的、テーマ、主な拠点などの概要もご教示ください。 ○提案は、別添の原城跡等展示基本計画策定業務委託報告書の 90 ページのみを参考ということでしょうか？その際、天井高さの設定は自由でよろしいでしょうか。また、実現可能性を高めるためには、簡単でも建築図(平面、矩計図)のご教示はいただけませんか。	ださい。第 4 章は、すでに公開している「原城跡等展示基本計画」となります。 ○2 つ前の回答にも記載しているとおり、本業務に関しては、「原城跡等展示基本計画」の基本方針など、全体的な考え方を踏まえた提案となるようご留意ください。 なお、建築図等については、建築及び造成の基本設計を今後発注することとしており、本業務委託において先に展示内容等を固め、建築基本設計に反映させることとしています。
○別添の原城跡等展示基本計画策定業務委託報告書の 12 ページによると、観光案内施設は別棟と考えてよいか？また、動線上は観光案内施設を当該施設より先に観覧するという設定を変更してならない、ということでしょうか。	○「原城跡等展示基本計画」の 12 ページのうち観光案内施設と世界遺産ガイダンス施設は別と考えていますが、別棟となるかは今後決定することになります。
○別添の原城跡等展示基本計画策定業務委託報告書の 90 ページの③配置動線イメージ、緑のゾーン「2-2. 史跡・原城跡の本質的価値」に表記の 3 つの赤い点線枠(W1150×D2620 などの数値がある)は何を表しているのかご教示ください。	○本市所蔵の原城跡石垣のレプリカと遺骨の出土模型になります。なお、これらは有馬キリシタン遺産記念館に展示しています。
○(I)－①－(b)見積書は、提案上限金額内での本業務のものとし、これを含んで、(I)－①－(オ)展示制作費概算費用を作成するという理解でよろしいでしょうか。	○(I)－①－(b)見積書は本業務委託に係る見積書として作成ください。展示制作費は上限 180,000 千円(税別)を想定しており、実施設計費も別途確保することとしています。そのうえで、ランニングコストの想定もこの項目

○審査方法について 公告文 3P の 8 選定方法の(1)書額審査と記載があり、プロポーザル説明書の 3P の 8. プレゼンテーション及びヒアリングと記載がありますが、プレゼンテーション及びプレゼン実施後に受託者を決定するという理解でいいでしょうか。 ○提案書について プロポーザル説明書の 8P の 5 . 提案書の作成の(1)提案書様式等についての①企画 提案書の構成の(a)企画提案書の(オ)展示制作費概算費用(基本設計・実施設計・展示工事)と記載ありますが、実施設計の予算目安をご教示ください。 ○提案書について 公告文 2P の 3. 参加手続の(2)提出書類の⑤企画提案書等 9 部(原本 1 部、副本 8 部)と記載があり、プロポーザル説明書の 9P の 5. 提案書等の作成の②提出部数の(a)企画提案書には合計 6 部(原本 1 部、副本 5 部)と記載がありますが、提出部数はどちらが正しいでしょうか。 ○提案書について プロポーザル説明書の 9P の③留意事項に様式 4～及び添付資料は除くと記載がありますが、8P の 5 . 提案書の作成の(1)提案書様式等についての①企画提案書の構成の(a)企画提案書の(エ)企画提案書(様式任意)と(オ)展示制作費概算費用(基本設計・実施設計・展示工事)で、A4 版 10 枚以下又は A3	でお示しください。 ○プレゼンテーション及びヒアリング実施後に最優秀提案者を決定し、その後、仕様書や契約内容を確認、調整したうえで受託者を決定するという手続きになります。 ○14,000,000 円(税抜き)を上限として想定しています。 ○公告文 2 ページの 3. 参加手続の(2)提出書類の⑤企画提案書等 9 部(原本 1 部、副本 8 部)が正しいです。 ○様式 6～7 及び添付資料を除き、①企画提案書の構成の(a)企画提案書の(エ)企画提案書(様式任意)と(オ)展示制作費概算費用等(基本設計・実施設計・展示工事・ランニングコスト等)で、A4 版 10 枚以下又は A3 版 5 枚以下で作成してください。
---	---

版 5 枚以下で作成するという理解でいいでしょうか。 ○提案書について プロポーザル説明書の 9P の(2)企画提案書の記載要項に企画提案書作成にあたっての参考展示制作費は展示約 2 億と記載がありますが、観光案内所、収蔵庫什器は含まれないという理解でいいでしょうか。 ○提案書について プロポーザル説明書の 10P の「条件等」に出土遺物が重要文化財に指定された場合の展示環境を想定すること、と記載がありますが、重要文化財に指定が想定される出土遺物と点数をご教示ください。 ○提案書について プロポーザル説明書の 9P の(2)企画提案書の記載要項の①業務実施体制及び類似実績の(a)、(b)に様式 5 と記載がありますが、それぞれ様式 6、様式 7 という理解でいい でしょうか。 ○業務仕様書について 建築設計業務受託者と十分な調整を行うことが必要となっていますが、建築決定受託者はいつ頃に決定予定でしょうか。 ○事業について 展示実施設計、展示工事、建築設計、建築工事の実	○「原城跡等展示基本計画」の 12 ページに記載している観光案内所のパネルなどは展示制作費に含まれるものと考えており、収蔵庫什器についても仕様書に記載のとおり含みます。なお、ランニングコストは制作費には含みません。 ○出土遺物については、「原城跡等展示基本計画」の 17～70 ページに記載のものが候補となり、1,400 点程度になると考えています。 ○そのとおりです。 ○11 月中旬頃を想定しています。 ○R4 建築、造成、展示基本設計 R5 建築、造成、展示実施設計
--	---

施時期についてご教示ください。 ○配布資料について プロポーザル説明書 8P の 4. 本プロポーザルのポイント等に「南島原市フィールドミュージアム基本計画書」を参考にすることがありますが、南島原市フィールドミュージアム基本計画書を頂くことは可能でしょうか。 ○類似実績業務実績について (様式 7)の類似業務実績ですが、過去 5 年間に受託した同種業務を記載がありますが、過去 5 年間に完了した実績(平成 27 年 8 月 16 日以降)は記載可能でしょうか。 また同種業務とは、展示基本設計又は展示実施設計を含んだ業務という理解でいいでしょうか。 ○今回の「原城跡ガイダンス施設」では主要なターゲットの設定をどのようにされていますか。 ○当説明書 P10 ページ「条件等」「出土遺物が重要文化財に指定された場合の展示環境を想定すること」とありますが、具体的にその資料と注意すべき保存条件をご提示ください。 ○別で行われるデジタルアーカイブの対象となる資料と制作スケジュールをお知らせください。	R6 展示制作、造成工事、建築工事 R7 展示工事、造成工事、建築工事 ○ホームページ上に資料を追加しますので、「南島原市フィールドミュージアム基本計画」の第 1 章から第 3 章、第 5 章をご参照ください。第 4 章は、すでに公開している「原城跡等展示基本計画」となります。 ○過去 5 年間に完了した実績の記載で大丈夫です。同種業務は、展示基本設計又は展示実施設計を含んだ業務という理解で結構です。 ○ターゲットに関しては現時点では設定していません。 ○「原城跡等展示基本計画」17～70 ページをご参考ください。注意すべき保存条件についてはご提案ください。なお、今回のガイダンス施設では重要文化財に指定された場合の展示環境まで整備することは想定していません。 ○島原・天草一揆に関する絵図資料です。令和 4 年 9 月下旬頃から制作開始予定です。今
---	--

○収蔵庫の設定は、通常と特別の 2 区分の必要はありませんか。 ○考古資料は今後も発掘調査が続き、収蔵量が増えるのでしょうか。 ○当説明書内での「南島原市フィールドミュージアム基本計画書」は、別添の「原城跡等展示基本計画策定業務委託報告書」のことでしょうか。 ○当説明書 P10 ページ『《条件等》別添「南島原市フィールドミュージアム基本計画書」P20』は同梱の「原城跡等展示基本計画策定業務委託報告書」P12 のことでしょうか。 ○展示面積 450 m²(内収蔵庫 40 m²)とありますが、受付・事務所・シアタールームおよびロビー機能は含まない条件として理解してよろしいでしょうか。	年度より 3～4 年継続して行います。 ○将来的に特別収蔵庫を敷地内に増設する予定です(敷地は確保しています)。展示室内は通常の収蔵庫を想定しています。 ○増える可能性はあります。 ○「南島原市フィールドミュージアム基本計画」の中に「原城跡等展示基本計画」が含まれます。ホームページ上に資料を追加しますので、「南島原市フィールドミュージアム基本計画」の第 1 章から第 3 章、第 5 章をご参照ください。第 4 章は、すでに公開している「原城跡等展示基本計画」となります。 ○「原城跡等展示基本計画」12 ページを示しています。 ○含みます。(「原城跡等展示基本計画」90 ページをご参考ください。なお、配置及び動線はあくまでもイメージで、正式には本業務委託内で決定して行きます。)
--	--