

第24回南島原市セミナリヨ現代版画展 入選者名簿

第3部門（一般の部）

| 都道府県 | 氏名 | 作品名 | 版種 |
|------|----------|---------------------------|-------------------------|
| 北海道 | 志摩 利希 | Autumn Melancholy | 銅版 |
| 青森県 | 八嶋 孝幸 | 悼む2輪島市石川2025 | 木口木版 |
| 岩手県 | 浅倉 伸 | 滅びない、教室D（百） | メディウムはがし刷り |
| 茨城県 | 岩谷 萬千子 | 游 26-1 | 木版 |
| 埼玉県 | 野田 真由美 | 異界行く 2025 | 木口木版 |
| 埼玉県 | 納口 晶子 | 光の方へ I | 銅版 |
| 千葉県 | 浦江 妙子 | Kioku 2025-07-10 どこにいくのか？ | 木版・コラグラフ |
| 千葉県 | 中村 待子 | 海的路 光る | 自作版画によるデジタル |
| 東京都 | 加納 シゲヒロ | 午後の河川敷 | 銅版(アルミ使用)、エッチング、ドライポイント |
| 東京都 | 馬渡 響子 | さえずり | リトグラフ、木版 |
| 東京都 | 太田 郁子 | 皆が集う場所 | 銅版 |
| 東京都 | 瀧本 雅美 | voyage#5 | 木版 |
| 東京都 | 寺口 肇 | たとえ墓標となるも III | リトグラフ+コラグラフ |
| 東京都 | hiraco | sin cos tan | シルクスクリーン |
| 東京都 | 石原 恵理子 | 通りすがり | 銅版 |
| 東京都 | 河地 知木 | polyphony MMXXVI-III | ジークレープリント |
| 東京都 | 片岡 外志子 | 鳥になって | 銅版 |
| 東京都 | 吉田 秀司 | 威嚇（のつもり） | 板目木版 |
| 東京都 | アディカリ はる | 星はひとつじゃない | 銅版（フォトエッチング） |
| 東京都 | 松原 百香 | 夏のなさけ2 | 木版 |
| 東京都 | 平野 瞳 | 通り雨” Scattered Rain” | 銅版 |
| 東京都 | 横田 智美 | 手を繋いでおどる | 銅版 |
| 東京都 | 草薙 薫 | ブッシュマンズ | 銅版 |
| 東京都 | 四本 紗桜里 | どてっ！ってなった | 木版 |
| 神奈川県 | 戸谷 文孝 | 時の航海士 | 銅版 |
| 神奈川県 | 五野上 美緒 | ブランコと少女 | 平版（焼版） |
| 神奈川県 | 村井 結衣 | MEMORIES | リトグラフ |
| 神奈川県 | 日比野 絵美 | Dance I | 銅版（カーボランダム） |
| 神奈川県 | 沖田 茉佑香 | Let me know | 水性木版画 |
| 神奈川県 | 佐藤 桜 | 蛻ける | 銅版 |
| 神奈川県 | 高瀬 実穂子 | 夜の瞬き | 銅版 |
| 石川県 | 富田 伸介 | シャボンの上 | 銅版 |
| 長野県 | 北澤 正和 | 共生1 | 銅版 |
| 静岡県 | 坂上 明子 | Envolez-vousⅢ（舞い上がれⅢ） | 銅版 |
| 静岡県 | 鈴木 宏明 | 無人駅26-I | シルクスクリーン |
| 愛知県 | 遠藤 浩治 | 夢の中に | 木版 |
| 愛知県 | 飯田 耀子 | ピープル 4 | シルクスクリーン（孔版） |
| 愛知県 | 山田 彊一 | アンゼルム・キーファーに捧ぐ② | 腐食版画・コピー・手彩 |
| 愛知県 | 伊藤 宗道 | 静物 | リトグラフ |
| 愛知県 | 鈴木 知子 | 2025の存在 | シルクスクリーン、インクジェットプリント |
| 愛知県 | 田中 克彦 | 円空仏 | 木版 |

第24回南島原市セミナリヨ現代版画展 入選者名簿

第3部門（一般の部）

| 都道府県 | 氏名 | 作品名 | 版種 |
|------|---------|--------------------------|---------------------|
| 愛知県 | 野崎 緑 | 私の中の私 | リトグラフ |
| 愛知県 | 島田 加寿子 | ひしめきあって | リトグラフ |
| 愛知県 | 加藤 和歌子 | 何処へ | シルクスクリーン、インクジェット |
| 愛知県 | 絹谷 與師子 | 真夜中の人形 | リトグラフ |
| 京都府 | 岸中 延年 | SHOT 2025-2 | 木版 |
| 大阪府 | 森野 有子 | 極夜 東の果て | 銅版 |
| 大阪府 | 長井 信夫 | 断片の集約 少しだけの希望 | デジタル版、photoshop データ |
| 大阪府 | 山下 優子 | 夢中（ゆめのなか）－ I | 木版 |
| 大阪府 | 神原 和 | 外来種 | 銅版 |
| 島根県 | 野津 絵里子 | 寒山拾得 | エッチング |
| 島根県 | カノウ ジュン | Now and H ere 02_18_2024 | ジクレー |
| 広島県 | 葉柴 みどり | 1966 | ガリ版 |
| 福岡県 | 松井 康子 | 乾杯！ | 孔版、ペーパースクリーン |
| 熊本県 | MiKURO | 壊れた青 | 銅版 |
| 熊本県 | 前田 由佳理 | ふゆやすみのすごしかた | 凹版、孔版 |
| 長崎県 | 田中 光博 | 絵日記2025－12 | 木口木版 |
| 長崎県 | 大場 鈴己 | 刈水の芒が青い頃 | 木版 |
| 長崎県 | 蒲川 琴音 | 未来へ | 塩化ビニール板ドライポイント版画 |
| 長崎県 | 貞松 希愛 | 踏み石 | 塩化ビニール板ドライポイント版画 |
| 長崎県 | 小川 琉月 | アカエイの親子 | 塩化ビニール板ドライポイント版画 |
| 長崎県 | 豊永 秋月 | 僕が生きる理由 | 塩化ビニール板ドライポイント版画 |