

令和8年度
地域の文化・芸術活動
助成事業
連携プログラム

オーケストラ× 吹奏楽の響き!!

長崎OMURA室内合奏団

【大村公演】

11月7日 土

14:00開演(13:30開場)

メモリード・シーハットおおむら

さくらホール

長崎県大村市幸町25-33

【鹿島公演】

11月22日 日

14:00開演(13:30開場)

鹿島市民文化ホール

SAKURAS

佐賀県鹿島市大字納富分2643番地1

【南島原公演】

11月28日 土

14:00開演(13:00開場)

南島原市

ありえコレジヨホール

長崎県南島原市有家町山川131番地1

元九州交響楽団コントラバス奏者。福岡市生まれ。福岡県立筑紫丘高等学校卒業。東京藝術大学を経て1982年4月九州交響楽団入団、2017年5月同楽団退団。コントラバスを永島義男氏、室内楽を故ルイ・グレラー、海鉦正毅の両氏、指揮を笠原勝二、下野竜也の両氏に師事。藝大在学中、小林道夫氏指導の藝大バッハカンタータクラブに所属、バッハをはじめとするバロック音楽演奏の研鑽を積む。現在、コントラバス演奏の他、各地の市民オーケストラ・大学オーケストラ・吹奏楽団の指揮・指導を行う。九州ベースクラブ会員、ISB（国際コントラバス奏者協会）会員。



吉浦 勝喜 [指揮]

YOSHIURA
KATSUKI

NAGASAKI OMURA CHAMBER ENSEMBLE

長崎 OMURA 室内合奏団

長崎県央に位置するメモリード・シーハットおおむら(さくらホール)を拠点に、プロの室内オーケストラとして、県内在住及び出身演奏家等を中心に2003年結成、迫昭嘉(ピアノ)を音楽監督として始動。2009年よりアーティストック・アドバイザーに松原勝也(ヴァイオリン)を迎え、さらなる演奏力や音楽性の向上に努めながら質

の高い室内オーケストラを目指している。2004年4月の正式発足以来、県内各地でコンサートを展開し、2005年に韓国において初の海外公演を成功させる。世界的チェリスト“アントニオ・メネセス”、ヴィオリスト“今井信子”、オーボイスト“ハンスイェルク・シェレンベルガー”とも共演。青少年育成事業として、スクールコンサートや弦楽セミナーも積極的に行っている。2015年5月に紀尾井ホールにて東京公演、2018年9月にFFGホールにて福岡公演を開催。第25回長崎県地域文化章受章。シーハットおおむらの平成22年度「地域創造大賞(総務大臣賞)」受賞にも大きく寄与した。平成26年度「県民表彰優良団体(教育文化)」を受賞。2015年第2回JASRAC音楽文化賞受賞。2018年より認定特定非営利活動法人長崎OMURA室内合奏団となる。2019年日本オーケストラ連盟準会員加盟。

