

平成31年1月18日

報道関係各位

セミナリヨ現代版画展審査会を開催

第18回南島原市セミナリヨ現代版画展審査会を開催します。

【日時】 1月24日(木)、25日(金) 午前10時から
(1月21日(月)、22日(火)に第1・2部門の一次審査を実施)

【会場】 南島原市ありえコレジヨホール
(南島原市有家町山川 131 番地 1)

【その他】 募集期間
平成30年12月7日(金)～平成31年1月17日(木)
審査結果
2月12日(火) 午後3時に、市ホームページで発表。
表彰式
2月23日(土) 南島原市有家保健センター

詳しくは、添付の募集要項をご覧ください。

担当部署	教育委員会生涯学習課	担当者	小谷 和也
直通	0957-73-6703	E mail	gakushuu@city.minamishimabara.lg.jp
詳しくは 	http://www.city.minamishimabara.lg.jp/	検索ワード	南島原市
担当者 連絡先	0957-73-6736		

世界遺産登録記念事業



住む人に誇りを、訪れる人に感動を

長崎と天草地方の
潜伏キリシタン関連遺産

Hidden Christian Sites in the Nagasaki Region



世界遺産 原城跡



歴史と文化のあふれるまちで
天正遣欧使節たちの想いを今に伝える…

| 第18回 | 南島原市

セミナリヨ現代版画展

Seminario Print Exhibition

募集要項

募集期間 平成30年12月7日(金)～平成31年1月17日(木)

展覧会 平成31年2月23日(土)～3月3日(日) 会場：南島原市ありえコレジヨホール

(長崎県南島原市有家町山川131番地1)

第17回展 第3部門(一般の部)セミナリヨ大賞 《時空間-surge I-》リトグラフ 鈴木 彩(栃木県)

歴史と文化のあふれるまちで 天正遣欧使節たちの想いを 今に伝える…

雲仙岳を仰ぐ南島原市は、^{かんか}干戈まだ収まらぬ戦国時代、^{ちぢわ}千々石ミゲルなど遠くローマに派遣された^{てんしょうけんおうしせつ}天正遣欧使節たちが学んだセミナリヨやコレジヨが置かれた土地です。

銅版画「セビリアの聖母」と「聖家族」は、^{ありえ}16世紀の有家セミナリヨで、日本人の手によって制作された最初の銅版画とされています。この2枚の銅版画は、明治2年プチジャン神父により奇跡的にマニラで発見され、一旦ローマ法皇ピオ8世に献上されましたが、現在、貴重な歴史遺産として長崎県文化財に指定され、カトリックセンターに保管されています。

南島原市は、このような日本の歴史に^{さんぜん}燦然と輝くまちの歴史遺産を誇りとし、先人の国際性と向学心を鑑にして「歴史と文化のあふれるまちづくり」を目指し「南島原市セミナリヨ現代版画展」を開催します。



「セビリアの聖母」(復刻版)

1597年、有家セミナリヨで制作された日本最古の銅版画。明治2年マニラで発見され、ローマ法王により日本の宝として大浦天主堂に下賜された。その銅版画を400年の時を経て復刻した1998年12月、ローマ法王ヨハネパウロ2世へ献上。

●復刻版制作／故 渡辺 千尋 氏

応募規定【各部門共通】

- ① 紙に刷った版画作品に限る(銅版・木版・リトグラフ・紙版等表現手法は自由)。
- ② 課題(テーマ)は自由(セミナリヨにこだわるものではない)。
- ③ **平成29年以降に制作されたものに限る。但し、他のコンクールなどでの受賞作品を除く。**
- ④ 部門：全4部門 第1部門(小学生の部) 第2部門(中学生の部)
第3部門(一般の部) 第4部門(グループ作品の部)
- ⑤ 作品受付期間：**平成30年12月7日(金)～平成31年1月17日(木)**
- ⑥ 応募方法
 - (1) **出品票** は作品の天地がわかるように必ず 作品裏面右上 にしっかりと貼り付けてください。
- ⑦ 作品送付・返却
 - (1) **作品送付先…南島原市ありえコレジヨホール** 〒859-2202 長崎県南島原市有家町山川131番地1 TEL.0957-73-6736
 - (2) 送料、保険料等、作品送付時にかかる経費は、全て応募者の負担となります。
 - (3) 作品の返送には、応募時の梱包材料を使用します。
 - (4) 返却にかかる経費については、主催者側で負担します。
- ⑧ その他
 - (1) 作品の取り扱いについては十分注意しますが、不慮の事故等による損傷については、その責任を一切負いません。必要と思われる方は、各自で保険等にご加入ください。
 - (2) 主催者は、出品作品の写真撮影ができるものとします。また、その写真の権利を持ち、写真、作家プロフィール等をセミナリヨ版画展の記録、図録、広報等に掲載ができるものとします。
 - (3) 応募票等への記入は、楷書や活字体で丁寧に、かつ、記入漏れのないように注意して書いてください。
 - (4) 応募票等は、コピーした用紙やダウンロードした用紙を使用してもかまいません。
 - (5) 規定に反した作品は受け付けられません。また、応募要項にそぐわない等の理由により、審査結果発表後でも入選・入賞を取り消す場合があります。

応募規定【各部門別】

〈第1部門／小学生・第2部門／中学生〉

- ① 応募対象…九州管内小中学校からの応募とする。
- ② 作品の大きさ…四つ切り(379mm×538mm)以下。
- ③ 応募点数…1人1点に限る。
- ④ 応募方法…額装をせず、作品だけを梱包して **出品総括表** および **出品一覧表** に必要事項を記入し、応募先へ送付、または持参してください。
- ⑤ 作品送付・返却…返却時期は、特選以下の作品については、展覧会終了後概ね10日以内に返送の手続きをします。
- ⑥ 出品料…無料

作品

※八つ切りサイズ以下の作品は、
四つ切程度の台紙をつけること。
←台紙

〈第3部門／一般の部〉

- ① 応募対象…国籍不問、日本国内からの応募とする。2019年4月1日時点で16歳以上の方。
- ② 作品の大きさ…シート(紙)サイズ：765mm×1,085mm以下
- ③ 応募点数…1人2点以内
- ④ 応募方法…(1) 額装をせず、作品のみ梱包のうえ、**応募票** に必要事項を記入して送付してください。
(2) **出品票** は必要事項を記入の上、作品裏面右上 にしっかりと貼り付けてください。
- ⑤ 出品料…1点につき2,000円、2点の場合は2点で3,000円
(応募後、返送される書類にしたがい、振り込んでください。)
※一度入金された出品料は、いかなる場合でも返還できませんので、ご了承ください。
- ⑥ 作品送付・返却…(1) 応募者の住所、氏名等が不明瞭などの理由で、返送作品が主催者側に再返送され、一定期間経過しても応募者から連絡がない場合は、応募者が作品の所有権を放棄したものとみなし、主催者側において処分します。
(2) 返却時期は、展覧会終了後概ね30日以内、入賞及び入選作品については、巡回展終了後概ね25日以内に返送の手続きをします。(大賞・準大賞以外の作品)

〈第4部門／グループ作品〉

- ① 応募対象…日本国内からの応募とする(2人以上のグループで制作した作品)。
- ② 作品の大きさ…2,000mm×2,000mm以下
- ③ 応募点数…1グループ1点に限る。
- ④ 応募方法…(1) 応募作品には額装をせず、作品だけを梱包して、**グループ作品応募票** に必要事項を記入し、応募先へ送付、または持参してください。
- ⑤ 出品料…無料
- ⑥ 作品送付・返却…(1) 応募者の住所、氏名等が不明瞭などの理由で、返送作品が主催者側に再返送され、一定期間経過しても応募者から連絡がない場合は、応募者が作品の所有権を放棄したものとみなし、主催者側において処分します。
(2) 返却時期は、入選以下の作品については、展覧会終了後概ね30日以内、入賞作品については、巡回展終了後概ね25日以内に返送の手続きをします。

展覧会及び巡回展(入賞・入選作品等を展示します)

◇期 間／平成31年2月23日(土)～3月3日(日)(9日間) 10時～18時 ※初日2月23日(土)に表彰式を開催

◇場 所／南島原市ありえコレジヨホール 長崎県南島原市有家町山川131番地1 TEL.0957-73-6736

【巡回展】展覧会終了後、「長崎県美術館・雲仙ビードロ美術館・南島原市アートビレッジ・シラキノ」にて巡回展を予定しています。

表彰

	第1部門 (小学生)		第2部門 (中学生)		第3部門 (一般)		第4部門 (グループ作品)	
	点数	副賞	点数	副賞	点数	副賞	点数	副賞
大賞 (セミナリヨ賞)	1点	図書カード 南島原市特産品	1点	図書カード 南島原市特産品	1点	賞金30万円 南島原市特産品		
準大賞 (渡辺千尋賞)	1点	図書カード 南島原市特産品	1点	図書カード 南島原市特産品	1点	賞金15万円 南島原市特産品		
準大賞 (世界遺産登録 記念賞)	1点	図書カード 南島原市特産品	1点	図書カード 南島原市特産品	1点	賞金15万円 南島原市特産品		
入賞 (協賛・後援賞等)	25点 程度	南島原市特産品	25点 程度	南島原市特産品	25点 程度	南島原市特産品	若干点	南島原市特産品
特選	若干点	—	若干点	—				
入選	若干点	—	若干点	—				

※展示作品の陳列に関しましては、主催者側において簡単な額装をいたします。

- 展覧会展示
大賞作品、準大賞作品、入賞作品、特選作品（第1・2部門）、入選作品（第3・4部門）
 - 巡回展（長崎県美術館）
大賞作品、準大賞作品、入賞作品、入選作品（第3部門）
 - 巡回展（雲仙ビードロ美術館）
第3部門 大賞作品、準大賞作品、入賞作品
- ※第1～3部門の大賞・準大賞作品はセミナリヨ版画祭実行委員会へ帰属します。
 ※第3部門の大賞・準大賞は買い上げ賞とします。したがって作品の返却はいたしません。
 ※第1～2部門の入賞作品は、セミナリヨ版画祭実行委員会へ帰属します。
 ※第3部門の大賞受賞者は、第19回において招待作家として作品を展示させていただきます。

審査委員

* 順不同・敬称略

- 中林 忠良（版画家／東京芸術大学名誉教授／
日本版画協会理事／日本美術家連盟常任理事）
- 野田 哲也（版画家／東京芸術大学名誉教授）
- 小崎 侃（木版画家）
- 佐藤 利宗（洋画家／白日会会員／長崎県美術協会副会長／
島原半島美術振興会会長）
- 熊谷 有展（日展特別会員／白日会常任委員／崇城大学芸術学部教授）
- 生駒 輝彦（雲仙ビードロ美術館副館長／長崎県美術協会会員）
- 宮部 真知子（銅版画家／JAALA美術家会議会員／日本美術家連盟会員）
- 池田 俊彦（銅版画家／南島原市アートビレッジ・シラキノ エducーター）

* 一次審査委員（第1・2部門）

- 山中 凱和（日洋会会員・長崎県美術協会理事）
- 原田 一昭（画家・長崎県美術協会会員）
- 岩村 良之（洋画家・長崎県美術協会会員）

審査会

平成31年1月21日(月)～1月25日(金)【予定】

審査結果は、個別に通知するほか、2月12日(火) 午後3時から
ホームページ上でも発表する予定です。

審査についてのお問い合わせ、および異議は受理しません。

第17回展 大賞作品

(展覧会:平成30年2月24日～3月4日開催)



第1部門(小学生の部) セミナリヨ大賞

《てつぼう 大すき》紙版

瀬尾 美羽(長崎県 長崎市立虹が丘小学校 1年*)

*学年は当時



第2部門(中学生の部) セミナリヨ大賞

《昼間の自転車》一版多色木版

中野 朝陽(長崎県 諫早市立長田中学校 2年*)

*学年は当時

第17回展 各部門の応募数および審査結果

部 門	応募数	審 査 結 果			
		入賞	特選	入選	計
第1部門(小学生の部)	12,055	26	637	1,954	2,617
第2部門(中学生の部)	1,502	26	98	206	330
第3部門(一般の部)	266	26	—	53	79
第4部門(グループ作品の部)	20	5	—	15	20
合 計	13,843	83	735	2,228	3,046

募集要項・出品票・応募票等は南島原市ホームページからダウンロードできます。

南島原市

検索

主 催：南島原市セミナリヨ版画祭実行委員会 事務局：南島原市教育委員会 生涯学習課内

【事務局所在地】 〒859-2412 長崎県南島原市南有馬町乙1023番地 TEL.0957-73-6703 / FAX.0957-85-2767
 URL: <http://www.city.minamishimabara.lg.jp> E-mail: gakushuu@city.minamishimabara.lg.jp